



Cărțile ca o oglindire a vieții

Proiect educațional

Motto: Nu poți fi om, fără a fi o ființă culturală(M.Eliade)

Argument

În contextul actual al unei societăți axate pe noile tehnologii și noi principii morale, literatura, cartea în mod particular, aduce cu ea orizonturi culturale infinite, în care ființa umană este invitată să patrundă pentru a-și satisface nevoia de estetic și de cugetare. Prin raportare la noile realități este firesc ca și modul în care este văzută literatura ca disciplină să se schimbe, să se armonizeze cu o societate dinamică și să se adapteze la noile cerințe și modele. Am putea spune „La vremuri noi, profesori noi, și chiar elevi-cititori, noi!”. Redimensionarea curriculară subliniază, încă o dată plasearea elevului în centru atenției și preocuparea constantă pentru dezvoltarea personală a acestuia. Această redimensionare curriculară s-a produs și la nivelul disciplinei Lb. și literatura română, în sensul armonizării celor două perspective enunțate de Alina Pamfil în lucrarea „Didactica literaturii. Reorientări”, : instituirea modelului dezvoltării personale și satisfacerea, la nivel individual a nevoii de cultură. Prin armonizarea celor două perspective se poate naște așa numita „ființă culturală”, menționată de M. Eliade în „Încercarea labirintului”.

Plecând de la premiza că literatura se înscrie în orizontul valoric ce garantează sănătatea și echilibrul lumii în care suntem, proiectul intitulat „**Cărțile ca o oglindire a vieții**”, are ca finalitate principală formarea unor oameni „întregi”, capabili să recunoască valorile perene ale civilizației și să reflecteze asupra condiției umane în contextul realităților date. În egală măsură, acest proiect își propune să stabilească un dialog viu între elev și opera literară, între elev și modele autentice, în contextul activităților non formale.

Așadar, „Cărțile ca o oglindire a vieții”, vine să demonstreze avantajele actului lecturii în contexte non formale de învățare și să stimuleze la elevi receptarea activă și personală a mesajului cărților spre redescoperirea bucuriei dialogului și a lecturilor „neimpuse”.

SCOPUL PROIECTULUI

- ✚ Dezvoltarea competențelor și a abilităților de viață necesare prin activități cu caracter nonformal
- ✚ Cultivarea unei atitudini pozitive față de lb.și literatura maternă și recunoașterea rolului acesteia în formarea și dezvoltarea personală
- ✚ Conștientizarea rolului factorilor de educație în construirea propriului traseu educațional.

OBIECTIVE

- **Ce vizează elevii:**
 1. Stimurarea capacității de cunoaștere și autocunoaștere
 2. Îmbogățirea experienței de viață și dezvoltarea orizontului cultural în context nonformal
 3. Încurajarea comunicării pe diverse teme și însușirea unor reguli de funcționare a unui dialog civilizat
 4. Stimularea gândirii critice și a reflexiei asupra propriului traseu educațional
- **Ce vizează profesorii:**
 1. Asigurarea unui climat atractiv și motivațional
 2. Stimularea spiritului de colaborare și a muncii în echipă
 3. Îmbogățirea experienței didactice prin participarea la activități cu caracter nonformal

PERIOADA DE IMPLEMENTARE: septembrie 2021- noiembrie 2021

- ✚ Proiectul va cuprinde două activități ce se vor desfășura în intervalul menționat

Beneficiari

- ✚ Elevii colegiului „M.Eminescu,,. Botoșani
- ✚ Profesorii diriginți
- ✚ Profesorii de la catedrele de Lb.și literatura romană

GRUP ȚINTĂ: elevii claselor a IX a și a X a, în numărul permis condițiilor pandemice

RESURSE ÎN IMPLEMENTAREA PROIECTULUI

- ✚ **UMANE :**
 1. elevii claselor a IX a și a X a , în limita de 60 de participanți
 2. profesorii din **echipa de proiect:**
 - ✓ profesorii de la Catedra de Lb.și literatura română,
 - ✓ profesorii diriginți
 - ✓ profesorul psiholog al colegiului
 3. **Profesori coordonatori:**prof. Axinciuc Oana,prof.Condurachi Adelina, d.na prof.Botezatu Loredana, managerul proiectului la nivelul unității școlare
 4. **Parteneri în desfășurarea proiectului :**Radio Zu, Biblioteca școlii și centru CDI
- ✚ **MATERIALE:** afișe și fluturași de popularizare a activităților din proiect, sala media, pliante, jurnalul desfășurării proiectului,

chestionare de feed-back al activitațiilor

TEMPORALE: Activitatea 1 : „ CĂRȚILE NE VORBESC !,,: 6 octombrie- 8 noiembrie

Activitatea 2 : „Un om, o poveste de viață,,: 10 noiembrie-29 noiembrie

PROCEDURALE: conversația, brainstorming, dezbaterea, cafeneau literară, jocul de rol, dialogul, jurnalul deschis

ETAPE ÎN IMPLEMENTAREA PROIECTULUI

NR.CRT	DENUMIREA ETAPEI	CINE PARTICIPĂ	OBIECTIVE	PERIOADA	REZULTATE AȘTEPTATE
1	Conturarea ideilor proiectului și a strategiilor de implementare	P rof.coordonatori Prof.din echipa de proiect	Stabilirea echipei de proiect și a beneficiarilor Formularea obiectivelor și a profilului proiectului	Septembrie Octombrie	Stimularea creativității și a motivației în cadrul echipei de proiect Conturarea țințelor generale ale proiectului
2	Popularizarea proiectului în rândul profesorilor de la colegiul M.Eminescu și în rândul elevilor	Prof. Coordonatori, Prof.Catedra de Romana Prof.diriginți	Trezirea interesului pentru activitățile proiectului Stimularea dorinței de implicare a elevilor Realizarea unei liste de lecturi recomandate	Octombrie Noiembrie	Înscrierea la activitățile proiectului a unui numar cat mai mare de elevi(max.60) Realizarea link ului de înscriere a participanților la activități
3	Desfășurarea activităților din cadrul proiectului conform perioadei de implementare stabilite	Prof.coordonatori Membrii echipei de proiect Directorul educativ Invitați	Dobandirea de către elevi a competențelor și abilităților necesare lumii contemporane Stimularea gandirii critice și creative	Octombrie Noiembrie	Creșterea în rândul elevilor și profesorilor a interesului pentru activitățile cu caracter nonformal Creșterea interesului pentru lectură ca act personal și formativ
4	Feed-backul de proiect	P rof.coordonatori Prof.din echipa de proiect	Analiza swot a activităților derulate	Noiembrie Decembrie	Stabilirea de noi direcții de continuare a proiectului

			Stabilirea de activități viitoare Conturarea unor concluzii pe baza experiențelor trăite		
--	--	--	---	--	--

Modalități de evaluare a proiectului

- Portofolii tematice
- Albume foto
- Chestionare de feed back

Rezultate așteptate

- ✚ Creșterea , în randul profesorilor și a elevilor a interesului pentru activitățile cu caracter nonformal
- ✚ Dezvoltarea spiritului liber și de exprimare verbală și non-verbală, artistică la elevi
- ✚ Stimularea creativității și a gândirii critice la elevi
- ✚ Eliminarea barierelor de comunicare și exprimare

Anexa 1

LISTA DE LECTURI RECOMANDATE ELEVILOR



1. M.Eliade, *Romanul adolescentului miop*
2. J.Sallinger, *De veghe în lanul de secară*
3. Herman Hesse, *Jocul cu margelele de sticlă*
4. T.Arghezi, *De-a v-ți ascuns*
5. Lev Tolstoi, *Război și pace*
6. F .Dostoievski, *Crimă și pedeapsă*
7. Neagu Djuvara, *O scurtă istorie a romanilor povestită celor tineri*
8. J .Ortega Y Gasset, *Studii despre iubire*
9. Jessica Park, *180 de secunde*
10. Eucabeth Odhiambo, *Lungul drum al Aumei*
11. Edgar Allan Poe, *Prăbușirea casei Usher*
12. Eugen Ionescu, *Rinocerii*
13. Ruperto Long, *Fetița care privea trenurile plecând*
14. Markus Zusak, *Hoțul de cărți*
15. Anna Frank, *Jurnalul Annei Frank*
16. Delia Owens, *Acolo unde cântă racii*
17. Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*